佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教王經[illegible]

[illegible]

降三世曼拏羅廣大儀軌分第六之三

復次宣說印智頌曰

注意揑其壇界文　依法應用金剛線
若出若入分量中　不應違越破三昧
彼中應畫大薩埵　所謂金剛手聖尊
彼尊乘大青蓮華　金剛吽迦羅勝相
利牙外出極威猛　復現忿怒喜笑眼
舉金剛步善妙相　具彼欲愛大光明
左足平步現威勢　踏彼大自在天身
右足如應畫亦然　烏摩天后乳間置

即說根本心明曰

吽(引)

於其金剛手四面　東布金剛忿怒尊
皆具欲愛大光明　忿怒利牙而可畏

此等四大士心明曰

吽(引)

唵(引)嚩日囉(二合)薩埵骨嚕(二合引)馱吽(引)癹吒(半音)

唵(引)嚩日囉(二合)骨嚕(二合引)馱(引)葛哩沙(二合引)葛哩沙(二合)吽(引)癹吒(半音)

唵(引)嚩日囉(二合)句(引)摩骨嚕(二合引)馱囉(引)

識野吽引發吒半音

唵引縛日羅二合覩瑟致二合骨嚕引二合馱娑引

度娑引度吽引發吒半音

以金剛步而漸進
南布第二勝壇場

彼安金剛摧頂尊
及畫忿怒衆圍繞

此等四大士心明曰

怛羅二合句

唵引縛日羅二合勃哩二合俱胝骨嚕引二合馱句

訶羅訶羅吽引發吒半音

唵引縛日羅二合蘇引哩野二合摩賀引入縛

二合羅引摩引羅引骨嚕引二合馱入縛二合引羅

野吽引發吒半音句

唵引縛日羅二合骨嚕引馱計引覩補引

吽引發吒半音句

唵引縛日羅引二合吒重音賀引娑骨嚕引二合馱

郝郝郝郝吽引發吒半音句

以金剛步而漸進
西布第三勝壇場

彼中應畫金剛軍
忿怒大士衆圍繞

此等四大士心明曰

紇哩二合句

唵引縛日羅二合達哩摩二合骨嚕二合馱尾

那引設野引尾輸引馱野吽引發吒半音

唵引縛日羅二合的引刹拏二合骨嚕引二合馱

覩那吽引發吒半音一句

唵引嚩日囉二合四覩骨嚕引二合馱一句鉢囉二合

尾舍鉢囉二合吠引合野曼拏覽薩哩嚩引二合

吽引發吒半音一句

唵引嚩日囉二合骨嚕引二合馱娑引沙嚩捺

嚩捺吽引發吒半音一句

以金剛步而漸進　北布第四勝壇場

中畫金剛徧入尊　金剛忿怒衆圍繞

此等四大士心明曰

惡

吽引嚩日囉二合葛哩摩二合一句

唵引嚩日囉二合葛嚩左骨嚕引二合馱一句舉

乂角切下同乂舉乂吽引發吒半音一句

唵引嚩日囉二合藥乂骨嚕引二合馱一句訶引

那訶引那吽引發吒半音一句

歆嚩日囉二合骨嚕引二合馱母瑟致二合一句娑引

達野三摩野吽引發吒半音一句

復次於其壇四隅　如其所說依次第

同彼金剛界法用　祕密供養應徧畫

此等四大士心明曰

唵引嚩日囉二合邏引細引一句囉引誐野吽引

發吒半音一句

唵引嚩日囉二合摩引栗引句阿毗詵左吽引

癹吒一 半音

唵引嚩日囉二合詣引帝一句誐引那野吽引

癹吒一 半音

唵引嚩日囉二合涅哩二合底二句嚩尸引酤嚕引

吽引癹吒一 半音

以金剛步而漸出 如應布外勝壇場

於其外壇四隅中 應安四供養賢聖

此等心明曰

唵引嚩日囉二合度引波布引惹引颯頗二合

囉拏三摩曳引吽引癹吒一 半音 句

唵引嚩日囉二合補澁波二合布引惹引颯頗二合

囉拏三摩曳引吽引癹吒一 半音 句

唵引嚩日囉二合路引哥布引惹引颯頗二合

囉拏三摩曳引吽引癹吒一 半音 句

唵引嚩日囉二合巘馱布引惹引颯頗二合囉

拏三摩曳引吽引癹吒一 半音 句

金剛鉤等四明王 依法安布四門中

如應施設外壇場 外金剛部應如教

此等心明曰

唵引嚩日覽二合引酤舍摩賀引骨嚕二合馱引

葛哩沙二合野一句薩哩嚩二合三摩焬引吽引

[口+弱]二

唵引嚩日囉二合播引舍摩賀引骨嚕二合引

馱一句鉢羅二合吠引舍薩哩縛二合三摩焬引吽引
吽引二
唵引縛日羅二合颯普二合吒摩賀引骨嚕二合
馱句滿馱滿馱薩哩縛二合三摩焬引吽引鑁二
唵引縛日囉引二合吠引舍一句摩賀引骨嚕二合引
馱引吠引舍野二薩哩縛二合三摩焬引吽引
惡三
復次宣說降三世亦名三界最勝大曼拏羅入
等儀軌廣大法用所謂先當金剛阿
闍梨自結金剛忿怒帝哩帝哩印入
曼拏羅如是入已即當啓白一切如
來言世尊如來我作忿怒莎愛法應
調伏者我爲調伏應攝受者我當攝
受唯願世尊授我教勅我當云何如
應所行作是言已即以所結金剛忿
怒帝哩帝哩印如教所說安於自心
廣作金剛鉤等事業作已復結衆三
昧印然後即得一切如來威神建立
次作四種祕密供養作已復獻香等
供養
復次宣說引金剛弟子入曼拏羅儀
軌謂金剛阿闍梨以自所結金剛忿
怒帝哩帝哩印令弟子結授是大明曰

唵引𠰘哩二合嚩日囉二合三摩野吽引
鍐一句
然後結以青繒青帛纏頂青帛覆面
引入曼拏羅授是大明曰
唵引嚩日囉二合三摩鍚鉢囉二合尾舍引彌一句
入已然後為結金剛徧入三昧印授
是徧入出生大明曰
嚩日囉引二合吠舍惡一句
作是徧入法已由此徧入故即得一
切如來所共加持於瞬息間而能了
知過去未來現在等事不為魔惡所
制復得隱身他不能見如是降三世
法得相應故悉能隨應調伏攝受一
切有情所有金剛手菩薩摩訶薩一
切事業皆悉能作復能常作諸成就
事然後授彼誓心大明次當為其去
面帛已乃令觀視一切大曼拏羅而
彼弟子纔見曼拏羅時即能滅除一
切罪垢善能降伏普盡三世此降三
世法相應故所有大自在天等一切
天衆悉能鉤召及作警悟禁縛敬愛
調伏等事得一切如來神力加持金
剛手菩薩摩訶薩常時警衛復得金

剛手施成就法然以金剛灌頂法爲

授灌頂即以金剛劍授彼手中復授
是大明曰
唵引嚩日囉二合播引尼嚩日囉二合葛哩摩二合
葛嚕引娑嚩一句
然後乃名已授金剛灌頂者復授是
大明曰
唵引嚩日囉二合骨嚕二合馱捶引摩毗說左引
彌那引摩引毗尸引哥一句呬引嚩日囉二合那
引摩二
謂所有名隨諸所作悉與呬聲相應
和合然後爲說大智出生頌曰
金剛影像應徧畫　具大餤光安於心
金剛忿怒法相應　一切世間能警悟
金剛寶相置於額　如應徧畫亦復然
金剛忿怒法相應　一切有情皆敬愛
金剛蓮華安於喉　具有熾餤大光明
金剛忿怒法相應　一切有情悉調伏
巧業金剛杵安頂　具有熾餤大光明
金剛忿怒法相應　一切世間能衛護
復次宣說智印心明曰
吽引薩埵嚩日囉二合骨嚕二合馱引吠舍
惡一句

大教王經上卷 第八張 咸 言

呼引囉怛那二合嚩日囉二合骨嚕引二合唐
怛囉二合一句
吽引達哩摩二合嚩日囉二合骨嚕二合馱
發吒半音一句
欶葛哩摩二合嚩日囉二合骨嚕二合引馱莽叉二句
復次宣說鉤召天等印智

彼金剛鉤應徧畫　想吽字現手心中
諸指動揺忿怒心　鉤召諸天此最勝
彼金剛鉤應徧畫　如應以自足心履
從出生門過亦然　決定鉤召諸天衆
彼金剛鉤應徧畫　從出生門而等起
動揺諸指普能鉤　烏摩后等母天衆
彼金剛鉤應徧畫　諸流注門履亦然
彼中作用依法儀　如應鉤召此最勝

此等大明曰
唵引嚩日囉二合骨嚕引二合馱引誐囉二合葛
哩沙二合野吽引發吒半音一句
唵引嚩日囉二合訖囉二合鉿引酤引舍骨嚕二合引
馱引葛哩沙二合野吽引發吒半音一句
唵引嚩日囉二合骨嚕二合引馱難挐引誐囉二合
葛哩沙二合野吽引發吒半音一句
唵引嚩日囉二合骨嚕二合引馱引娑那引誐蹉引
葛哩沙二合野引彌一句帝引嚩日囉二合三摩

野摩䆹三摩(二合)羅吽(引)癹吒(半音)(一)

復次教授四種印智

作金剛步平穩勢　金剛警悟法相應
一稱吽字剎那間　一切世間能警悟
金剛語言為正語　與四吽字悉和合
諸佛世尊想於心　決定一切尚能召
金剛忿怒和合故　金剛忿怒最勝觀
金剛吽字法相應　世間諸惡皆能破
意為甲冑身能護　是中若自若他人
彼大甲冑法相應　一切世間能衛護

此等大明曰

唵(引)嚩日囉(二合)骨嚕(二合)(引)馱哥(引)野(引)吠舍
吽(引)惡(一句)
唵(引)嚩日囉(二合)尾禰踰(二合)(引)怛摩摩賀(引)
骨嚕(二合)(引)馱(引)那野呼(引)婆誐鑁(引)嚩日囉
(二合)吽(引)癹吒(半音)(二)
唵(引)嚩日囉(二合)骨嚕(二合)(引)馱捺哩(二合)瑟致(二合)
訶那(一句)捺訶(二)鉢左(三)尾那(引)舍野(四)吽(引)
哥(引)梨(引)拏播(引)多野(五)嚩日囉(二合)三摩
野吽(引)癹吒(半音)(六)
唵(引)摩努(引)捺哩(二合)茶嚩日囉(二合)葛嚩左(句)
骨嚕(二合)(引)馱學叉吽(引)癹吒(半音)(二)

復次教授普印一切有情印智

金剛忿怒法和合
稱誦金剛吽字時
凡諸言論大語言
從是發現忿怒光
以金剛現普徧觀
隨應所破惡有情
意中所欲破諸惡
一切應稱吽字明
隨諸有情欲調伏
現前印即現前事
此等大明曰
唵計引惡一句
唵計引弱一句
唵計引吽一句
唵計引斂一句
此一一印與四種羯磨四種印明而
悉相應
復次教授秘密忿怒印智
一切身分皆相合
蓮華金剛杵相合
唇齒相合依法用
若依吽字相應法

如應所應身相合
決定一切皆能印
一稱唵枳吽發唵
以金剛杵現前破
金剛忿怒等持故
彼彼即當壞其命
住金剛心而諦觀
以自智印現前印
發意是即為所印
一切事業能成就
吽字相應依法用
所欲破者壞其命
吽字相應法中攝
如應所應皆相向
彼獲樂受現滋澤

蓮華金剛杵相合
若被吽字相應法
蓮華金剛杵合時
此等必明曰
吽 引 惡 句
吽 引 弱 句
吽 引 吽 句
吽 引 啖 句
復次教授降三世大曼拏羅三昧真
實大印智
金剛界法相應故
若為有情利益故
大自在天烏摩后
如其所畫順修習
如是密印結中間
速得成就最上明
熾盛曼拏羅中間
以彼身語心金剛
我今說彼羯磨法
念佛三昧成就故
若結降三世大印
金剛壽命徧所行
金剛推頂最上王

即得普賢二平等
一切身分相遍附
彼諸身分亦相合
念佛三昧得成就
如應決定得成佛
隨應修法盡於地
彼得薩埵即成就
即能降伏於三世
與降三世相無異
如應圖畫順脩習
當結薩埵諸印契
金剛羯磨為最上
如應速疾得成佛
即成降三世聖尊
降三世相等無異
世間一切法自在

羯磨金剛大忿怒
摧縛忿怒大堅固
大愛忿怒妙愛生
擇有善調伏一切
善巧忿怒奪非利
妙法忿怒壞非法
正因忿怒摧苦輪
遍居忿怒善作業
利牙忿怒吞伏冤

復次宣說金剛三昧印成結儀軌

二羽金剛所出生
我今如應說結儀
二臂相合如金剛
二頭指如期剋相
即以頭指面不著
復豎中指如蓮華
復二頭指如金剛
不改前印復相並
擊肩尊即拳相並
次復舒臂頂上安
又復頭指甲相著
豎起中指如輪相
頭指中指如金剛

善行金剛家事業
勝鉤忿怒能召
善哉忿怒施歡喜
日輪忿怒妙光明
大笑忿怒破諸惡
金剛利劍斷一切
密語忿怒破非語
金剛作護能衛護
智拳忿怒施成就
此說名爲勝三昧
而忿怒結爲最上
小指如鉤二相結
此名降三世大印
而復微屈如寶形
中指頭指期剋相
即屈二指如鉤相
即彼當作彈指相
頭指日輪住於心
頭指向口如笑相
右拳如應執劍勢
二拳向口金剛語
復以頭指經於頭

又三頭指如大牙　二金剛拳彼相並
金剛嬉戲等相合　彼如是即吽字攝
彼諸法即亦皆然　復於吽字相應攝
復次宣說金剛三昧印
吽字所謂智金剛　怛羅字即金剛藏
紇哩字為金剛軍　惡字金剛眾為居
復次法即次第如是所謂
吽(引)呼(引)怛覽(二合引一句)當呬呬(引)禰(引)都秋俱(半音二合一句)提(引)吽(引)誐覽(二合一句)訖哩(二合一句)鍐涅哩(二合)惡

此等法印即是金剛忿怒聖衆善作

大教王經第十卷 第[illegible]張 [illegible]

成就

復次宣說金剛三昧諸羯磨印

二羽應結忿怒拳　金剛高舉等相應

所有羯磨印次第　如大金剛部中說

如應所應諸印相　及彼左右羯磨衆

處處依法而安置　彼彼諸印皆和合

此所謂一切印廣大儀軌

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教王經卷第十

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造